

要不要被「Down」自己決定

「我跟身邊、跟做教育的人聊，很多人都覺得教育體制出了問題，但是過了這麼多年，改變了多少？」曾經是不見容於教室、被放棄的學生，吳介民大膽表示，他最想做的，就是把陳舊的教育體制給「Down」了！

吳介民自嘲求學時期是「問題」學生（愛問問題的學生），因為他對很多事好奇、愛問老師「為什麼」，常讓老師覺得受到挑戰，要他閉嘴。

比如，眾人熟知的課文〈背影〉，當年吳介民想像父子相處的景象，對應到自己的生活習慣，笑問：「爸爸年紀這麼大了又是個胖子，怎麼會讓他一個人爬月臺，買橘子也不去幫忙還在一旁觀察，根本就是個不肖子啊？」老師只覺得他不受教，侮辱了名家的文章。其實他是站在為人子女的角度想幫那位爸爸一把，減輕他的負擔。但教室裡不得發問，無從討論、釋疑。

許多老師覺得他不認真上課，只會成天想東想西找碴

別隨意否定他人、「Down」掉自己

現在，除了做設計，吳介民也教設計，帶學生突破僵化思考。他說，喜歡讀書考試很好，如果不想活在主流價值觀裡，在心裡「Down」了教室，就要認真地找出真正想做的事（但不傷天害理），穩紮穩打，培養基本生活能力，創造自己的價值。任何人都可以看不起你，唯有自己不行。

會不會被「Down」，主導權在自己

換個角度，現在已是設計公司執行長的吳介民，有沒有在職場上「Down」人的經驗？

他坦白地說，這一行只問有沒有能力，「看作品最快，如果能力不夠，就不可能讓他進來。」言下之意是強者才能進團隊，不會在員工進團隊後才考量「Down」人與否。因為，如果不够強，面試時就會被「Down」了。

曾有一位學生，因想學習專業設計而非美工，便十分積極地表達想要加入團隊「無薪學習」，吳介民破了例，合作方式是讓她參與所有的案子，讓她創造與證明自己的價值，若有所貢獻與獲利，就給予獎金。

「展現出實力，就不怕被『Down』。」吳介民藉此強調並鼓勵學生，找到興趣、累積實力和培養生活能力，為自己的人生負責，「如果你自己先Down了自己，鎮日無所用心，也就是給別人有機會理所當然地『Down』了你。」

【完整內容請見本校圖書館《張老師月刊》2015年7月號，文／蘇岱崙，本刊文章謹供在校內教育宣傳使用。】

*** 大大樹小叮嚀：展現出實力，就不怕被「Down」，用正向的方式好好愛自己。這些事你要思考，要全神貫注，好讓人人都看出你的長進。

